

CENA HOMENAJE A MATILDE SALVADOR SEGARRA Y A LA FEDERACIÓN DE SOCIEDADES MUSICALES DE LA COMUNIDAD VALENCIANA

Francisco Oltra Climent

Director de la R.S.E.A.P.

SALUTACIONS de benvinguda a tots els assistents.

Hui celebrem la segona edició dels Homenatges de l'Econòmica.

Els nostres homenatges no es produeixen per casualitat, sinó que són fruit d'una decisió adoptada el 1993 per la Junta de Govern de la Societat Econòmica d'Amics del País Valencià, i ratificada per l'Assemblea General de Socis del mateix any. Aquesta decisió tenia per finalitat l'organització d'una reunió anual de socis de l'entitat, per a homenatjar públicament alguna persona física o jurídica, destacada pel seu treball i dedicació a la societat valenciana.

L'any passat vam homenatjar el Sr. Joaquim Maldonado i el Sr. Vicent Ventura i vam reconèixer públicament la seua activa participació en la identificació i en l'auto-estima dels valencians com a poble, agraint-los, com a bons amics, l'esforç realitzat en aquest sentit. Des d'ací i en nom de tots els socis de l'Econòmica, una cordial salutació per als amics Ventura i Maldonado.

He de dir-vos, amb satisfacció, que hi ha molts valencians, en tots els camps del saber i de l'activitat humana: científics, metges, enginyers, arquitectes, músics, escultors, pintors, escriptors, etc., que mereixen un homenatge, per això podem i hem de sentir-nos orgullosos.

Els estatuts de la nostra Societat Econòmica d'Amics del País en el seu articulat descriuen els fins d'aquesta i destaquen els de: donar suport a tota iniciativa cultural, científica, artística o social que redunde en benefici dels valencians, i promoure la il·lustració general i la riquesa pública.

Tot això, naturalment, dins d'un marc de tolerància i respecte a les persones i a les seues idees.

Són estatuts de fa 218 anys que segueixen vigents, i en base a ells faré a continuació dues breus reflexions i un suggeriment:

La primera al voltant del perfil de societat global en què vivim, per a comprovar que encara que té coses molt positives, com sempre ocorreix, necessita millorar. Telegràficament i de forma objectiva, el perfil de la societat actual podria ser del tenor següent: Un món més menut, o si es vol i encara que les distàncies siguem les mateixes, amb punts geogràfics més pròxims, a causa de

l'enorme avanç de les telecomunicacions. Un món en canvi o transformació permanent. Un món on la solidaritat no és un valor molt apreciat, davant la riquesa i els diners, que en l'escala actual de valors passen a ocupar un lloc preminent. Un món embarcat cap a un destí molt més desconegut que en èpoques anteriors, amb un poder polític desacreditat i sota sospita, on l'angle de la camera fotogràfica o del televisor és el que determina la prioritat política i social. Quan desapareix la camera de televisió o fotogràfica, els temes perden interès.

Tot fa pensar que aquest perfil no agrada i que, per tant, és millorable i la via per a canviar-lo i millorar-lo és, en la nostra opinió, la modernització i el progrés social permanent.

En aquest ordre de coses, l'Econòmica d'Amics del País, dins de la modèstia de les seues possibilitats i com a part integrant d'aquesta societat civil, que tots volem enfortir, està participant en el projecte de "Modernització de la Societat valenciana" i ajudant modestament a projectar un futur millor per a tots els valencians.

L'Econòmica està desenvolupant temes com "Les Autopistes de la informació", "La Direcció estratègica de les Organitzacions", "La Informació als Joves sobre les seues Eixides Professionals", "La investigació científica", "Els Projectes d'investigació en la Comunitat Valenciana", etc., temes que són d'interès per al futur dels valencians.

La segona reflexió la vull fer al voltant d'una paraula: "Concòrdia", que té un important significat per al futur dels valencians i que fa que immediatament pensem en Acords, Convenis, Transacció, Negociació, etc. Visquem i deixem viure, pensem i deixem pensar, treballem i deixem treballar, no és bo el que ens ocorreix als valencians des de fa molts anys, en què anem practicant una actitud col·lectiva, un tant tribal, on estem atrapats i de la qual és molt difícil eixir.

Ens trobem en un moment en què la convivència i la concòrdia no són fàcils en cap part del món, per aquest motiu hauriem d'actuar amb intel·ligència, per aconseguir amb menor esforç un progrés social i econòmic major del que obtindriem si seguim amb el mateix comportament observat des de fa anys.

Per què no actuar com a éssers intel·ligents abandonant la nostra natural inclinació al tribalisme, convivint democràticament i fecundant la nostra capacitat creadora?

"Faça vosté el seu treball, del meu me n'encarregue jo" és una frase que tanca, en la meua opinió, una actitud intel·ligent, si la practiquem com a individus i com a societat.

Després d'aquestes dues breus reflexions, m'agradaria dir que hui és el dia dels Homenatges de l'Econòmica, però també la nit de la música en l'Econòmica.

La reunió de hui és especial, i és especial perquè complim l'objectiu previst de celebrar aquesta reunió anual que decidí al seu dia la Junta de Govern i perquè simultàniament recuperem part de la nostra història.

La vocació musical que sempre ha demostrat l'Econòmica d'Amics del

País, és patent al llarg de la seua ja dilatada història i respon a un dels objectius essencials pels quals es creà: el desig d'elevat el nivell cultural i educatiu dels nostres ciutadans. Des dels primers anys, recordem que fou fundada el 1776, apareixen documents que revelen un clar interès per l'activitat musical. L'Econòmica patrocinà el 1850 la primera Escola Pública Popular de Música de València i impulsà la creació el 1879 del Conservatori Superior de Música de València.

La creació del Conservatori i la meritòria labor posterior, realitzada per l'Econòmica per mitjà d'organitzacions de concerts, certàmens i concursos musicals, tingué una important repercussió en la música valenciana d'aquelles dates del segle XIX i perquè no dir-ho, fou un estimul i una base, per aconseguir la magnífica i envejable situació en què hui es troba la música valenciana.

Per cert, i ja que tots estem interessats en l'eixida de la crisi i en la recuperació econòmica, m'atreisc a formular ara i ací un suggeriment: la possibilitat de crear un conjunt d'empreses, un sub-sector industrial dedicat a la fabricació d'instruments musicals, no sols guitarres, sinó violins, violoncels, arpes, pianos, trompetes, trompes, clarinets, etc., que n'evitaren la importació i crearen riquesa i llocs de treball a la Comunitat Valenciana.

Tenim una potent societat musical, unes Universitats solvents en I+D, tenim també Organitzacions empresarials, Bancs, Mitjans de comunicació i, naturalment, capacitat creadora demostrada. Per què no fer realitat aquest suggeriment?

Qualsevol empresa sap que la variable clau és la seua clientela, el seu mercat, i en el nostre cas, el mercat està assegurat i el nombre de clients, no potencials, sinó reals, creix dia a dia. Per què no prestar-li molta atenció a aquest suggeriment per part dels protagonistes de la nostra economia: empresaris, polítics, banquers, catedràtics, periodistes, etc.?

És un subsector industrial amb futur garantit i disposem de tots els ingredients. Per què no fecundar la nostra capacitat creativa? És un projecte atractiu a mig i llarg termini, que tindria una important repercussió econòmica. Per què no intentar-ho?

Invite des d'ací la universitat, els empresaris, els responsables de la nostra política econòmica, els joves amb esperit emprenedor i creatiu, i tots els presents i en especial la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana, perquè desenvolupen i facen fructífera aquesta idea, que en absolut és nova, però que presente públicament des d'ací, des de l'Econòmica, per considerar que mereix la pena fer-ho.

Ara bé, fet aquest suggeriment, hem de reconèixer que l'excel·lent i envejable salut de la música valenciana actual es deu, hui, a l'esforç que durant aquests últims anys han desenvolupat moltes persones, algunes de les quals es troben hui entre nosaltres i alguna que lamentablement no s'hi troba.

En aquest punt de la meua intervenció vull recordar d'una forma entranyable un soci de l'Econòmica que l'any passat estigué en aquest sopar i que

enguany no es troba entre nosaltres.

M'estic referint al nostre bon amic Vicent Vera, persona activíssima com a alcalde de Sueca, director de l'Àrea de Música de la Generalitat Valenciana i vice-president de la Federació Valenciana de Societats Musicals.

En aquest acte he considerat just recordar Vicent, per la seua activa labor en l'àrea de música de la nostra Societat Econòmica i per la seua brillant, intensa i desinteressada participació en el desenvolupament i el progrés de la cultura musical de tots els valencians.

Després d'aquest record entranyable, m'és grat dir-vos que hui hem organitzat aquest acte per a homenatjar, per la seua brillant contribució al desenvolupament de la música i de la cultura de la societat valenciana, Na Matilde Salvador, una il·lustre compositora musical dotada d'unes qualitats humanes, docents i creatives admirables, i la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana, una persona jurídica que és la institució que coordina i dirigeix els esforços de moltíssimes persones que, dia a dia, fan possible que la societat valenciana gaudisca d'un excel·lent present i d'un envejable futur musical.

Vicent Ros i Vicent Ruiz Monrabal, dos socis i amics de l'Econòmica i profunds coneixedors del món de la música, i en especial de la música valenciana, parlaran a continuació sobre la biografia, el treball i la dedicació a la societat valenciana dels nostres homenatjats.

Matilde Salvador i la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana són dos enfocaments diferents d'una mateixa faceta cultural, però en tots dos hi ha un llenguatge comú propi: la música, llenguatge meravellós de sons, ritmes i notes.

Ens importa i molt, l'exemple i l'estímul que pot suposar per a la gent jove, per als qui en segueixen, l'esforç realitzat pels nostres homenatjats.

En nom de la Societat Econòmica d'Amics del País, el nostre més profund agraïment a Matilde Salvador i a totes les persones que treballen en la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana, per l'esforç realitzat.

Un homenatge merescut en els dos casos.

Moltes gràcies a tots per la vostra atenció.