

Palabras pronunciadas por el Director de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Valencia en representación de los galardonados en el acto de entrega de las medallas de oro y nombramientos de Hijos predilectos y adoptivos del Ayuntamiento de Valencia (7-X-2009).

Excelentísima Sra. Alcaldesa e ilustres Señores y Señoras Concejales del Pleno del Ayuntamiento de Valencia

Sras y Sres. Amigos y Amigas,

Permítanme que inicie mis palabras agradeciendo a la Sra. alcaldesa su amabilidad por haberme encargado la laudatio o el pronunciamiento de unas palabras en nombre de todos los que hoy han sido galardonados en este acto. Y el agradecimiento a ellos, a los galardonados, por haberme permitido representarles y ser su portavoz en esta sesión por el honor que ello supone.

Mi representación no es personal, sino en calidad de Director de una entidad, la más antigua de entre los galardonados que, a sus 233 años de historia, sigue viva y activa y trabajando por el progreso de todos los valencianos.

Los honores y distinciones del Ayuntamiento de Valencia en 2009 son un reconocimiento a personas y entidades que se han distinguido por su capacidad de trabajo y tenacidad a lo largo de sus vidas, aportando lo mejor de sí mismos. Es el caso del cirujano Dr. Cavadas, del director de cine García Berlanga, del historiador Dr. Hinojosa, del escultor Dr. Silvestre y también de las entidades galardonadas como son la Escolanía, el Levante Unión Deportiva y la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Valencia.

Y es curioso, pero a pesar de pertenecer a mundos o campos de actividad diferentes hay cosas que unen a los galardonados de hoy. Todos ellos tienen algo en común, entre otras cosas: la pasión por lo que hacen; la tenacidad de seguir sin desfallecer, a pesar de posibles errores o de cansancio; el entusiasmo que demuestran por sus respectivos proyectos como la mejor forma de hacerlos realidad

Es fácil comprobar lo que digo a través de una lectura muy comprimida de cada uno de sus diferentes, pero valiosos Currícula. Empezaré por la

ESCOLANÍA DE LA VIRGEN

La Escolanía de la Real Basílica de la Virgen de los Desamparados es un coro de voces blancas que fue fundado en 1958 por el Arzobispo de Valencia, D. Marcelino Olaechea, con el objetivo de venerar a la Virgen de los Desamparados, Patrona de nuestra Ciudad.

Es una de las formaciones musicales infantiles con mayor currículum de actuaciones sinfónico-corales y operísticas de España.

Estas voces blancas han cantado ante los papas Pablo VI; Juan Pablo II y Benedicto XVI. También han actuado ante los Reyes de España. De sus últimas actuaciones hay que destacar la intervención de los escolares en las óperas «Carmen» y «Turandot», en el Palau de les Arts de Valencia y también poner de relieve que los días 24 y 25 de octubre cantarán la tercera sinfonía de Gustav Mahler con la Orquesta de Valencia en el Palau de la Música.

La Escolanía es un colegio concertado donde sus alumnos reciben estudios de primaria y E.S.O., así como enseñanza en su escuela de música, con estudios de solfeo, violín, piano, flauta travesera, violonchelo y conjunto vocal. Ha formado desde su creación a cerca de seiscientos escolares y está integrada por 56 niños de entre 8 y 14 años procedentes de Valencia y de diferentes localidades valencianas. De ahí que un numeroso número de antiguos escolares hayan hecho de la música su actividad profesional.

La Escolanía editó un CD con los cantos “más populares y significativos” a la Mare de Déu, como los de la ‘Missa d’Infants’, del que se han realizado un total de 4.000 copias.

D. JOSÉ HINOJOSA MONTALVO

Nació en Valencia en 1947. Cursó la carrera de Filosofía y letras, rama de historia, en la Universidad de Valencia.

En 1970 pasa a formar parte del cuadro de profesores del Departamento de Historia Medieval de la Universidad de Valencia en él que permaneció hasta 1980, en que obtuvo la plaza de profesor adjunto en la Universidad de Alicante y en 1986 la de catedrático de Historia Medieval en esa misma universidad alicantina en la que permanece hasta la actualidad.

El Dr. Hinojosa convirtió a la ciudad de Valencia en uno de los objetivos prioritarios de sus investigaciones. Ha publicado mas de 30 libros y 160 trabajos de investigación de los que destacan el *Diccionario de historia medieval del reino de valencia*, *En el nombre de Yahveh* y *La judería de Valencia en la Edad Media*, libro por el que le fue concedido el Premio de Investigación “Samuel Toledano” en Jerusalén (Israel) en 2007, y entregado en el Parlamento israelí en un solemne acto.

Es académico correspondiente de la Real Academia de la Historia; miembro de la junta directiva de la Sociedad Española de Estudios Medievales; fundador y presidente de la Fundación de Historia Medieval “Jaime II”; miembro del consejo de redacción de la revista *Medievalia* de la Universitat Autònoma de Barcelona, y destacado colaborador en diferentes revistas publicadas por prestigiosas entidades e instituciones internacionales.

D. MANUEL SILVESTRE MONTESINOS, ESCULTOR CONOCIDO CON EL NOMBRE ARTÍSTICO DE SILVESTRE DE EETA

Nació en Llíria en 1909. Siendo muy joven ingresa en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Carlos, donde con el tiempo llegó a ser profesor y posteriormente catedrático. Un detalle especial es que este año cumple su 100 aniversario.

Son innumerables los premios que jalonan su carrera artística, entre otros, la Primera medalla de Escultura en el Salón de Otoño de Madrid, el Premio Senyera de Escultura del Ayuntamiento de Valencia, el Premio de la Real Academia de Bellas artes de Sevilla, el Primer Premio de escultura Fundación Güell de Palma de Mallorca o el Primer Premio a la medalla conmemorativa del cincuenta aniversario de Feria Valencia.

De entre sus obras escultóricas citaremos por ejemplo, el "Homenaje al Río Turia", la fuente de la Plaza de la Virgen en Valencia, obra alegórica del río Turia y sus acequias; el

monumento "Homenaje a la Música" en la Plaza Mayor de Llíria; el monumento "Gentes de la mar" en el Puerto Autónomo de Valencia; el grupo escultórico "Homenatge a la dona" en Nules o el grupo escultórico de la plaza Adrià de Barcelona.

Persona de gran sensibilidad artística y de gran calidad humana que ha hecho de su dedicación al trabajo su constante vital, se le puede considerar uno de los artistas vivos más importantes de nuestra tierra y por supuesto el decano de los que siguen todavía en activo.

DOCTOR PEDRO CAVADAS RODRÍGUEZ

Nació en Valencia en 1965. Es un médico especializado en cirugía reparadora que se dedica a la reconstrucción microquirúrgica desde 1994. Se licenció en Medicina por la Universidad de Valencia con Matrícula de Honor. Realizó la especialidad de Cirugía Plástica y Reparadora como Médico Interno obteniendo el título con la calificación de Apto Cum Laude. Completó su formación en Estados Unidos.

Ha trabajado en el Centro de Rehabilitación de Levante, el Hospital Clínico de Valencia, la Clínica del Consuelo y el Hospital La Fe de Valencia. Combina su actividad profesional con estancias en Kenia, donde ha creado una fundación, sin ánimo de lucro, que lleva su nombre, dedicada a hacer llegar la cirugía reconstructiva moderna, gratuita por supuesto, a las zonas muy pobres del África subsahariana y en España a algunos pacientes que no pueden sufragar los gastos de la cirugía.

Ha sido pionero en la realización de trasplantes de miembros, empezando por una operación realizada en el año 2004 manteniendo vivo un brazo amputado, y continuando con otras operaciones como la del trasplante de dos manos y dos antebrazos de una mujer colombiana. Recientemente realizó con éxito el primer trasplante de cara en España y octavo en el mundo. Se puede decir de él que es extraordinario en su trabajo. Siempre en búsqueda de la excelencia en su especialidad de Cirugía Reconstructiva.

Son varios los premios obtenidos tanto en España como en el extranjero, incontables los trabajos que ha publicado, y cursos a los que ha asistido y organizado, a lo largo de su trayectoria profesional.

Y estos éxitos no son más que el principio porque a su pasión profesional por la medicina, se une su capacidad de trabajo y su preocupación por ayudar a los demás. El Dr. Cavadas suma a su brillante currículum un prometedor futuro.

D. LUIS GARCÍA-BERLANGA MARTÍ

D. Luis García-Berlanga Martí nació en Valencia en 1921. Su verdadera pasión fue de siempre el cine. A sus 26 años formaba parte de la primera promoción del Instituto de Investigaciones y Ciencias Cinematográficas que, posteriormente, sería la Escuela Oficial de Cinematografía.

Solo hay que ver alguna de sus películas para saber quien es García Berlanga. En ellas describe de forma inteligente y divertida, nuestro perfil como sociedad y como individuos. Es el caso de **Bienvenido Mister Marshall** (1952), **Calabuch** (1956) una película en la que además aporta otro ingrediente la ternura. No podemos olvidar **Plácido** (1961), **El verdugo**

(1964), **La Escopeta nacional** (1977) o **La vaquilla** (1985), por citar unas cuantas de sus películas más significativas.

García Berlanga representa lo más característico de nuestras esencias, lo más genuino y peculiar de una tierra con la que no ha perdido el contacto. No en vano sus tres últimas películas: **Moros y Cristianos, Todos a la Cárcel y París-Tombuctú** están rodadas en la Comunidad Valenciana.

Son numerosos los premios que reconocen su labor: el Premio Nacional de Cinematografía en 1980, la Medalla de Oro a las Bellas Artes en 1981 o el Premio Príncipe de Asturias en 1986. Su cine, de carácter satírico, con una visión crítica y esperpéntica de nuestra sociedad, en clave de farsa y humor negro, es una referencia para todos los cinéfilos y supone una reflexión aguda y divertida, desde una visión radicalmente individualista, de las miserias y grandezas de nuestra sociedad.

Si alguien pregunta por los nombres de los directores más importantes de los últimos 100 años, uno de los primeros en recordar por todos es, sin lugar a dudas, García Berlanga.

LEVANTE UNION DEPORTIVA

El Levante Unión Deportiva es el club decano de la Ciudad de Valencia y de la Comunidad Valenciana. Fue fundado en 1909, en el mismo año de la Exposición Regional, con el nombre de Levante Fútbol Club y con ocasión de la fusión entre el Gimnástico CF y el FC Levante, en el mes de agosto de mil novecientos treinta y nueve, pasó a denominarse Levante Unión Deportiva.

A partir de esta fusión, adoptó sus actuales colores azulgranas y abandonó su anterior campo situado en el Camino Hondo del Grao para pasar a jugar en el Campo de Vallejo. Allí permaneció hasta su traslado al barrio de Orriols en 1969 cuando se inauguró el actual. Hace algunos años el estadio adoptó su actual denominación "Ciudad de Valencia".

A lo largo de su trayectoria, con sus celebrados ascensos a Primera División, categoría en la que el Levante UD ha permanecido cinco temporadas, ha quedado la huella de jugadores emblemáticos y de una afición fiel y entregada que forma parte de la historia viva del fútbol y del deporte valenciano.

El Levante UD es toda una organización, no es solamente su primer equipo sino que se estructura en varias secciones, equipo filial y categorías inferiores. Y hay que destacar, por derecho propio, a su equipo femenino, que ha tenido un brillante papel desde su fundación y es uno de los equipos punteros del fútbol femenino español.

Por todo lo anterior y por cumplir cien años este insigne club valenciano, ha merecido ser distinguido por el Pleno del Ayuntamiento de Valencia con la Medalla de Oro de la Ciudad.

LA REAL SOCIEDAD ECONÓMICA DE AMIGOS DEL PAÍS DE VALENCIA

En el año 1776 el rey Carlos III fundaba esta Real Sociedad Económica de Amigos del País. Una entidad que nace al calor de los ideales de la Ilustración y que ha vivido

estrechamente vinculada a la ciudad de Valencia desarrollando una intensa actividad de carácter económico, social y cultural que le permite no solo formar parte del pasado de esta ciudad, sino también, de su actualidad y de su futuro. Basta recordar que Amigos del País hizo posible la construcción del primer ferrocarril de Valencia, el de Valencia al Grao y del primer alumbrado en esta ciudad; impulsó la creación de Feria Muestrario de Valencia hoy, Feria Valencia; fue también, la entidad fundadora de la Caja de Ahorros de Valencia, hoy Bancaja; del Conservatorio de música de Valencia; de la Sociedad valenciana de arqueología, etc.

El pasado de la Económica fue brillante, y de ello estamos muy orgullosos, pero preferimos considerar nuestro pasado como un estímulo, y seguir trabajando por el progreso material y social de los valencianos. 200 años después y gracias a la propuesta de Ernest Lluch y bajo la dirección de Joaquín Maldonado, se inició en 1976, la recuperación de la entidad que, durante los primeros 75 años del S. XX, prácticamente había vivido en el letargo porque este tipo de sociedades conviven mal con regímenes autoritarios.

Nos ha llevado muchos años de trabajo discreto, en silencio, la revitalización de esta sociedad. Seguimos siendo una entidad sin ánimo de lucro, independiente, democrática, fraguada a fuego lento en la que no caben las precipitaciones ni las presiones, que no sean las derivadas del trabajo y de la ilusión por participar en el progreso de la sociedad civil valenciana.

En estos últimos años la actividad de la RSEAP ha sido ingente: ciclos de conferencias y mesas redondas, publicaciones, conciertos, homenajes a personajes ilustres, presentaciones de libros, etc., y en las que intervienen Ponentes de reconocido prestigio.

Y ya para iniciar el final de mi intervención decirles que el acto de hoy es, quizás, un acto más para la historia de este Ayuntamiento, pero sin lugar a dudas es un acto especial para la historia individual de cada uno de los galardonados que han recibido el nombramiento de Hijo predilecto o adoptivo Sres. Hinojosa, Silvestre, Cavadas, García Berlanga y para cada una de las entidades que han sido galardonadas con la medalla de oro, Escolanía de la Virgen, Levante Unión deportiva y Económica de Amigos del País.

Una sociedad madura necesita de gentes que germinan en relatos de generosidad y de altruismo, que ejerzan activamente la ciudadanía, que amplíen solidariamente el “nosotros” de la familia humana y hagan retroceder las fronteras de la exclusión para alumbrar el gran sueño de la dignidad humana.

Sin lugar a dudas, estas distinciones serán un estímulo para seguir trabajando y mejorando en cada una de nuestras esferas de actividad al servicio del progreso de la ciudad de Valencia y de todos los valencianos.

Nuestro cariñoso agradecimiento conjunto y de cada uno de los galardonados a todos los Señores y Señoras Concejales del Pleno del Ayuntamiento de Valencia que, por unanimidad, han concedido estas distinciones.

Sra. Alcaldesa, Sres. y Sras. Concejales, en nombre y representación de todos los galardonados quiero finalizar mis palabras deseando **Larga vida al Ayuntamiento de Valencia.**