

## El vicerector Jorge Hermostilla parla sobre el patrimoni hidràulic mediterrani, al Centre Cultural Bancaixa



**El vicerector de Participació i Projecció Territorial, Jorge Hermostilla, ha impartit aquest dilluns una conferència titulada 'Geografia i patrimoni hidràulic mediterrani. A propòsit dels regadius valencians', en el marc de la Reial Societat Econòmica d'Amics del País Valencià. La ponència ha sigut a les 19 hores, en el Centre Cultural Bancaixa.**

El paisatge valencià, un paisatge hidràulic, ha sigut objecte d'atenció per part de la Societat Econòmica d'Amics del País curs rere curs, des de les més diverses perspectives. Aquesta Societat, que va nàixer de la creença en què el coneixement i la crítica són els mitjans necessaris per a la solució dels problemes, continua mantenint aquest objectiu. En la conferència sobre Geografia i patrimoni hidràulic mediterrani. A propòsit dels regadius valencians, el professor Jorge Hermostilla ha compartit amb els amics i socis de la Societat els seus coneixements en aquest àmbit.

Jorge Hermostilla és vicerector de Participació i Projecció Territorial i catedràtic de Geografia de la Universitat de València. Va ser degà de la Facultat de Geografia i Història entre els anys 2002 i 2009. És el fundador i director de la Unitat d'Investigació ESTEPA: Estudis del Territori, Paisatge i Patrimoni, de la Universitat de València. Les seues línies d'investigació se centren en la planificació estratègica i el desenvolupament local; la posada en valor del patrimoni cultural en àmbits locals; l'anàlisi del patrimoni hidràulic i el paisatge.

És director de tres col·leccions editorials relacionades amb el regadiu històric i ha estat responsable en la direcció i coordinació de més d'un centenar de projectes, contractes i convenis, relacionats amb el patrimoni, el paisatge i el desenvolupament local. També és director del Màster en Patrimoni Cultural i president de la Comissió d'Elaboració del Pla d'Estudis (CEPE) d'aquest màster.

**Data d'actualització:** 16 de octubre de 2012 08:36.

