

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DE
VALENCIA

miniSIM 2008

SEMINARIO INTERNACIONAL DE
MÚSICA DE VALENCIA

14-16 de marzo de 2008



PRESENTACIÓN

Santiago L. del Agua

La Económica. Luces y Sombras

Dentro del programa de colaboración de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Valencia con el Conservatorio Profesional de Música de Valencia, en las actividades relacionadas con el Seminario Internacional de Música de Valencia, orientado a la formación profesional de jóvenes músicos, y en el que la Económica ha venido patrocinando la Cátedra de Viola, se inicia un nuevo ciclo enmarcado dentro de la IV edición del Seminario, SIM-2008. Este año presenta una serie de novedades que fundamentalmente se concretan en una ampliación de propósitos, incorporando nuevos contenidos formativos y culturales a sus actividades, que se sustancian en la ampliación del periodo docente del propio SIM, en el mes de julio hasta 10 días, con la creación de la cátedra de voz, con la inclusión de unas sesiones previas en marzo, denominadas "miniSIM 2008" y con la convocatoria de la Primera Edición del Concurso Camerístico "CAMER-SIM 2008". Todo lo cual aportará a los jóvenes que participen en sus actividades formativas, así como a los ciudadanos que asistan a los conciertos que se articulan en ellas, una oportunidad de relación y concienciación de los valores compartidos y de la pertenencia a un espacio social y cultural común a través del lenguaje universal de la música, que están en plena concordancia con los principios que, en su momento, condujeron a la Económica de Amigos del País a fundar el conservatorio.

El acto de inauguración del Seminario y el Concierto de apertura del ciclo contará con la actuación del profesor Luis Ángel Martínez (piano), que interpretará obras de J.S. Bach y construirá una improvisación en distintos estilos pianísticos. El concierto de clausura correrá a cargo de los profesores Mirabai Wesmehl (violín), Diane Leugn (viola), Rafael Jezierski (violoncello) y Eduardo Alegre (contrabajo).

